

Regulamin Konkursu Konsumenckiego

„Bo kocham te chwile”

[dalej Regulamin]

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Konkurs promocyjny prowadzony jest pod nazwą „Bo kocham te chwile” [dalej **Konkurs**].
2. Organizatorem Konkursu jest Veneo Sp. z o.o., Al. J. Słowackiego 5, 31-159 Kraków, zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla Krakowa – Śródmieścia w Krakowie, Wydział XI Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000213060, NIP: 676 22 70 391 [dalej **Organizator**].
3. Zleceniodawcą organizacji Konkursu i fundatorem nagród jest przedsiębiorstwo działające pod firmą: Przedsiębiorstwo Produkcji Lodów „KORAL” - Józef Koral S.J., ul. Fabryczna 5, 34-600 Limanowa, zarejestrowana w Rejestrze Przedsiębiorców prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla Krakowa Śródmieścia w Krakowie XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem pod nr KRS 0000084969, NIP: 7370000295 [dalej **Sponsor**].
4. Konkurs prowadzony jest na podstawie Regulaminu. Regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa oraz sposób wyłaniania zwycięzców w Konkursie.
5. Organizator składa przyrzeczenie publiczne w rozumieniu art. 919 i 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (Dz. U. z 1964 r. Nr 16, poz. 93, z późn. zm.).

CEL I CZAS TRWANIA KONKURSU

6. Celem Konkursu jest promocja marki lodów „Koral” i jej produktów.
7. Konkurs trwa 9 miesięcy i zaczyna się o godz. 12:00:00 dnia 01.02.2019 roku, a kończy o godz. 23:59:59 dnia 31.10.2019 roku [dalej **Czas Trwania Konkursu**].
8. Konkurs organizowany jest za pośrednictwem:
 - 8.1. aplikacji internetowej udostępnionej na stronie internetowej pod adresem BoKochamTeChwile.pl [dalej **Landing Page**].

WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

9. Konkurs przeznaczony jest dla osób fizycznych, które ukończyły 13 lat, zamieszkałych na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, z zastrzeżeniem pkt. 10 i 11 Regulaminu.
10. Osoby niepełnoletnie mogą uczestniczyć w Konkursie wyłącznie za zgodą opiekuna prawnego.
11. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz Sponsora. Pracownikiem w rozumieniu Regulaminu jest zarówno osoba zatrudniona na podstawie umowy o pracę jak i osoba współpracująca w sposób stały na podstawie jakiegokolwiek umowy cywilnoprawnej [dalej **Pracownicy**].
12. Aby zostać uczestnikiem Konkursu [dalej **Uczestnik**] należy w **Czasie Trwania Konkursu**, tj. w dniach od 01.02.2019 roku do 31.10.2019 roku spełnić łącznie następujące warunki:
 - 12.1. wykonać pracę konkursową polegającą na:
 - 12.1.1. opisanie autorskiego wspomnienia dowolnej wyjątkowej chwili lub chwil, mających miejsce w dowolnym momencie w okresie minionych 40 lat, o długości maksymalnie do 1000 znaków (brzmienie zadania tekstowego: „*Opisz te chwile!*”); *lub*
 - 12.1.2. dodaniu zdjęcia, skanu archiwalnego rodzinnego zdjęcia, kolażu zdjęć lub skanu archiwalnych zdjęć (grupy zdjęć) obrazujących dowolną wyjątkową chwilę lub chwile, mających miejsce w dowolnym momencie w okresie minionych 40 lat, wraz z krótkim tytułowym opisem tej chwili/tych chwil (brzmienie zadania fotograficznego: „*Pokaż te chwile!*”); *lub*
 - 12.1.3. dodaniu filmiku wideo lub animowanego GIFa obrazującego dowolną wyjątkową chwilę lub chwile, mających miejsce w dowolnym momencie w okresie minionych 40 lat, wraz z krótkim tytułowym opisem tej chwili/tych chwil (brzmienie zadania video: „*Pokaż te chwile!*”)[dalej **Prace Konkursowe** lub **Treści**].
 - 12.2. dokonać prawidłowego zgłoszenia udziału w Konkursie [dalej **Zgłoszenie**] w sposób określony w pkt. 13 Regulaminu oraz zgodnie z zasadami opisanymi w pkt. 14-17 Regulaminu.

13. Prawidłowe Zgłoszenie udziału w Konkursie, dla swej ważności i skuteczności, wymaga dodania Pracy Konkursowej przez Uczestnika Konkursu w Czasie Trwania Konkursu tj. w terminie od godz. 12:00:00 dnia 01.02.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.10.2019 roku w następujący sposób:
 - 13.1. w formularzu zgłoszeniowym znajdującym się na Landing Page poprzez wybranie odpowiednich przycisków umożliwiających dodanie Pracy Konkursowej oraz wskazanie jakiej dekady dotyczy.
14. Dokonując Zgłoszenia udziału w Konkursie Uczestnik powinien ponadto:
 - 14.1. potwierdzić zapoznanie się Regulaminem,
 - 14.2. wyrazić zgodę na oznaczenie Pracy Konkursowej hashtagem #TeChwile,
 - 14.3. wyrazić zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych umieszczonych w formularzu zgłoszeniowym w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu
Uczestnik powinien złożyć każde z powyższych oświadczeń oddzielnie, tj. zaznaczyć każde z tych oświadczeń z osobna poprzez kliknięcie stosowanych ikonek.
15. Konkurs składa się z 9 miesięcznych tur [dalej **Tury**]. Zgłoszeń do poszczególnych Tur można dokonywać w następujących terminach:
 - 15.1. do I Tury Zgłoszeń można dokonywać w terminie od godz. 12:00:00 dnia 01.02.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 28.02.2019 roku (1-wszy miesiąc trwania Konkursu);
 - 15.2. do II Tury Zgłoszeń można dokonywać w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.03.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.03.2019 roku (2-gi miesiąc trwania Konkursu);
 - 15.3. do III Tury Zgłoszeń można dokonywać w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.04.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 30.04.2019 roku (3-ci miesiąc trwania Konkursu);
 - 15.4. do IV Tury Zgłoszeń można dokonywać w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.05.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.05.2019 roku (4-ty miesiąc trwania Konkursu);
 - 15.5. do V Tury Zgłoszeń można dokonywać w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.06.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 30.06.2019 roku (5-ty miesiąc trwania Konkursu);
 - 15.6. do VI Tury Zgłoszeń można dokonywać w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.07.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.07.2019 roku (6-ty miesiąc trwania Konkursu);
 - 15.7. do VII Tury Zgłoszeń można dokonywać w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.08.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.08.2019 roku (7-my miesiąc trwania Konkursu);
 - 15.8. do VIII Tury Zgłoszeń można dokonywać w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.09.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 30.09.2019 roku (8-my miesiąc trwania Konkursu);
 - 15.9. do IX Tury Zgłoszeń można dokonywać w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.10.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.10.2019 roku (9-ty miesiąc trwania Konkursu);
16. Uczestnik może dokonać dowolnej ilości Zgłoszeń.
17. Aby dokonać kolejnego Zgłoszenia należy dodać kolejną Pracę Konkursową. Obowiązuje zasada, że jedna Praca Konkursowa upoważnia do dokonania jednego Zgłoszenia.
18. Uczestnik biorąc udział w Konkursie oświadcza, że jest autorem Pracy Konkursowej zgłoszonej przez siebie do Konkursu lub, że Praca Konkursowa zgłoszona przez niego do Konkursu pochodzi z archiwów rodzinnych Uczestnika.
19. Organizator Konkursu może zweryfikować Zgłoszenia, w szczególności czy Prace Konkursowe:
 - 19.1. nie zawierają elementów sprzecznych z prawem,
 - 19.2. nie naruszają dobrych obyczajów,
 - 19.3. nie naruszają praw osób trzecich,
 - 19.4. nie są sprzeczne z postanowieniami niniejszego Regulaminu,
 - 19.5. nie zawierają elementów godzących w dobre imię lub renomę Organizatora,
 - 19.6. nie zawierają wulgaryzmów lub jakichkolwiek treści nieprzeznaczonych lub szkodliwych dla osób niepełnoletnich.
20. Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia Zgłoszenia, które nie spełnia wymagań określonych w Regulaminie, lub które uzyskało negatywną opinię w wyniku weryfikacji, o jakiej mowa w pkt. 19 powyżej.

NAGRODY

21. W Konkursie przewidziano 90 (dziewięćdziesiąt) następujących nagród rzeczowych:
 - 21.1.9 (dziewięć) nagród I stopnia w postaci głośnika mobilnego MARSHALL Acton, każda o wartości 539,00 zł,
 - 21.2.9 (dziewięć) nagród II stopnia w postaci konsoli SONY PlayStation Classic oraz Konsoli Nintendo

- Classic Mini NES, każda o wartości 568,00 zł,
- 21.3.9 (dziewięć) nagród III stopnia w postaci aparatu LOMOGRAPHY Lomo'Instant Mini San Remo, każda o wartości 419,00 zł
- 21.4.9 (dziewięć) nagród IV stopnia w postaci słuchawek nausznych Krüger&Matz 665BT, każda o wartości 619,00 zł,
- 21.5.9 (dziewięć) nagród V stopnia w postaci ekspresu ciśnieniowego ARIETE Retro 1388, każda o wartości 619,00 zł
- 21.6.9 (dziewięć) nagród VI stopnia w postaci gramofonu HYUNDAI RTC-513RIP, każda o wartości 619,00 zł,
- 21.7.9 (dziewięć) nagród VII stopnia w postaci robota kuchennego SENCOR STM 6351GR, każda o wartości 649,00 zł,
- 21.8.9 (dziewięć) nagród VIII stopnia w postaci Amazon Kindle Paperwhite 4 8GB IPX8, każda o wartości 719,00 zł,
- 21.9.9 (dziewięć) nagród IX stopnia w postaci rzutnika projektora LED Owlenz SD60, każda o wartości 469,00 zł,
- 21.10. 9 (dziewięć) nagród X stopnia w postaci roweru miejskiego Hellobikes RETRO, każda o wartości 710,00 zł.
22. Laureatom Konkursu nie przysługuje prawo do zastrzeżenia wyboru szczególnych właściwości nagrody ani do otrzymania jej ekwiwalentu.
23. Prawo do nagrody nie może być przeniesione na rzecz osób trzecich. Nie jest możliwe wypłacenie równowartości nagrody. Laureatom nie przysługuje prawo do wymiany nagrody na nagrodę innego rodzaju. Zwycięzcy nie są też upoważnieni do odstąpienia nagrody osobom trzecim.

ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU

24. Zgłoszenia zostaną ocenione przez jury Konkursu, które wybierze zwycięzców Konkursu [dalej **Zwycięzcy**].
25. Po zakończeniu danej Tury Konkursu jury Konkursu dokona oceny zgłoszonych Prac Konkursowych na podstawie subiektywnej oceny członków Jury, biorąc pod uwagę kreatywność, oryginalność i pomysłowość zgłoszonych Prac Konkursowych pod kątem wykonania zadania konkursowego. Decyzja jury o wyborze Zwycięzców nie będzie podlegała podważeniu z uwagi na jakiegokolwiek inne kryteria oceny.
26. Skład jury Konkursu jest 3 osobowy i stanowią go:
- 2 przedstawicieli ze strony Sponsora
 - 1 przedstawiciel ze strony Organizatora
27. Decyzja o wyborze Zwycięzców podjęta przez jury Konkursu na podstawie subiektywnej oceny członków jury nie będzie podlegała podważeniu z uwagi na jakiegokolwiek inne kryteria oceny.
28. Jury Konkursu dokona wyboru Zwycięzców po zakończeniu danej Tury Konkursu i ogłosi wyniki Konkursu poprzez ich opublikowanie na Landing Page w następujących terminach:
- w dniu 08.03.2019 roku [dalej **Termin I**] spośród Zgłoszeń dokonanych w terminie od godz. 12:00:00 dnia 01.02.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 28.02.2019 roku (1-wszy miesiąc trwania Konkursu);
 - w dniu 08.04.2019 roku [dalej **Termin II**] spośród Zgłoszeń dokonanych w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.03.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.03.2019 roku (2-gi miesiąc trwania Konkursu);
 - w dniu 08.05.2019 roku [dalej **Termin III**] spośród Zgłoszeń dokonanych w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.04.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 30.04.2019 roku (3-ci miesiąc trwania Konkursu);
 - w dniu 07.06.2019 roku [dalej **Termin IV**] spośród Zgłoszeń dokonanych w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.05.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.05.2019 roku (4-ty miesiąc trwania Konkursu);
 - w dniu 08.07.2019 roku [dalej **Termin V**] spośród Zgłoszeń dokonanych w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.06.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 30.06.2019 roku (5-ty miesiąc trwania Konkursu);
 - w dniu 08.08.2019 roku [dalej **Termin VI**] spośród Zgłoszeń dokonanych w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.07.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.07.2019 roku (6-ty miesiąc trwania Konkursu);
 - w dniu 06.09.2019 roku [dalej **Termin VII**] spośród Zgłoszeń dokonanych w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.08.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.08.2019 roku (7-my miesiąc trwania Konkursu);

- w dniu 07.10.2019 roku [dalej **Termin VIII**] spośród Zgłoszeń dokonanych w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.09.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 30.09.2019 roku (8-my miesiąc trwania Konkursu);
 - w dniu 08.11.2019 roku [dalej **Termin IX**] spośród Zgłoszeń dokonanych w terminie od godz. 00:00:00 dnia 01.10.2019 roku do godz. 23:59:59 dnia 31.10.2019 roku (9-ty miesiąc trwania Konkursu);
29. Przyznanie nagród odbędzie się w następujący sposób:
- 29.1. w każdym z Terminów I-X przyznane zostanie 10 następujących nagród:
- 1 nagroda I stopnia w postaci głośnika mobilnego MARSHALL Acton,
 - 1 nagroda II stopnia w postaci konsoli SONY PlayStation Classic oraz Konsoli Nintendo Classic Mini NES,
 - 1 nagroda III stopnia w postaci aparatu LOMOGRAPHY Lomo'Instant Mini San Remo,
 - 1 nagroda IV stopnia w postaci słuchawek nausznych Krüger&Matz 665BT,
 - 1 nagroda V stopnia w postaci ekspresu ciśnieniowego ARIETE Retro 1388,
 - 1 nagroda VI stopnia w postaci gramofonu HYUNDAI RTC-513RIP,
 - 1 nagroda VII stopnia w postaci robota kuchennego SENCOR STM 6351GR,
 - 1 nagroda VIII stopnia w postaci Amazon Kindle Paperwhite 4 8GB IPX8,
 - 1 nagroda IX stopnia w postaci rzutnika projektora LED Owlenz SD60,
 - 1 nagroda X stopnia w postaci roweru miejskiego Hellobikes RETRO,
30. Jeden Uczestnik może wygrać dowolną liczbę nagród I-X stopnia, przy czym w danym Terminie z Terminów I-IX jedno Zgłoszenie Uczestnika może być nagrodzone wyłącznie jeden raz.

WERYFIKACJA PRAWA DO NAGRODY, POWIADOMIENIE O WYGRANEJ

31. Organizator, w ciągu 5 dni roboczych następujących po dacie Terminów I-IX i opublikowania zwycięskich Zgłoszeń na Landing Page, skontaktuje się z Uczestnikami, których Zgłoszenia zostały wybrane jako zwycięskie celem poinformowania o nagrodzie oraz trybie jej wydania.
32. Sposób kontaktu Organizatora ze Zwycięzcami:
- 32.1. Organizator skontaktuje się ze Zwycięzcami poprzez wysłanie wiadomości e-mail na adres mailowy, jaki Uczestnik podał podczas dokonywania Zgłoszenia na Landing Page. Wiadomość e-mail zawierać będzie informację o wygrywającej Pracy Konkursowej oraz link kierujący do konkretnej strony www, na której znajduje formularz danych [dalej **Formularz WWW**] oraz o konieczności przesłania zgody opiekuna prawnego (w przypadku osób, które nie ukończyły 18 lat).
33. Zwycięzcy, do których zostały wysłane wiadomości e-mail z informacją o wygranej i trybie jej wydania, zobowiązani są w ciągu 5 dni kalendarzowych następujących po wysyłce wiadomości e-mail, o której mowa w pkt. 32 Regulaminu do prawidłowego wypełnienia Formularza WWW. Prawidłowo wypełniony Formularz WWW zawiera następujące dane:
- 33.1. dane osobowe Zwycięzcy - imię i nazwisko, numer telefonu kontaktowego;
- 33.2. data urodzenia Zwycięzcy;
- 33.3. skan odpowiedniego dokumentu tożsamości dokumentujący wiek Uczestnika;
- 33.4. adres do wysyłki nagrody (adres wskazany do wysyłki nagrody może dotyczyć wyłącznie terytorium Rzeczypospolitej Polskiej);
- 33.5. kopia zgody opiekuna prawnego na udział w Konkursie i odbiór nagrody w przypadku gdy Uczestnik, którego Praca Konkursowa została nagrodzona jest niepełnoletni (w postaci skanu lub zdjęcia). Wzór takiej zgody znajduje się na Landing Page. Uczestnik jest zobowiązany wydrukować ten dokument, który musi zostać podpisany przez opiekuna prawnego Uczestnika.
- Ponadto Uczestnik powinien wyrazić zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych umieszczonych w Formularzu WWW w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu. Uczestnik zatwierdza wypełniony Formularz WWW stosownym przyciskiem.
34. Zwycięzca utraci prawo do otrzymania nagrody, która w takim przypadku przypadnie na rzecz Organizatora, jeżeli:
- 34.1. nie dopełni w terminie któregoś z warunków wskazanych w Regulaminie; *lub*
- 34.2. z przyczyny leżącej po swojej stronie nie będzie mógł odebrać nagrody; *lub*
- 34.3. odmówi podania swoich danych osobowych koniecznych do wydania lub przesłania nagrody oraz zgody na ich przetwarzanie; *lub*

- 34.4. poda niepełne lub nieprawdziwe dane osobowe podczas dokonywania zgłoszenia do Konkursu; *lub*
34.5. nie prześle zgody opiekuna prawnego na udział w Konkursie i odbiór nagrody w przypadku gdy Zwycięzca jest niepełnoletni;
35. Organizator zastrzega sobie prawo weryfikacji danych podanych przez Uczestnika podczas dokonywania Zgłoszenia do Konkursu oraz prawo do zdyskwalifikowania Uczestnika posługującego się fałszywymi danymi bez konieczności przedstawiania metod weryfikacji.
36. Organizator zastrzega sobie prawo do zdyskwalifikowania Uczestnika, wobec którego zajdzie podejrzenie, iż nie posiada stosownych praw do zamieszczonych Treści.

WYDANIE NAGRÓD

37. Wydanie nagród nastąpi w następujący sposób:
37.1. nagrody I-X stopnia zostaną wysłane na adresy Zwycięzców pocztą lub kurierem na koszt Organizatora najpóźniej do dnia 30.11.2019 roku.
38. Nieodebranie nagrody przez Zwycięzcę jest równoznaczne z rezygnacją z nagrody. W takim przypadku nagroda pozostaje własnością Organizatora.
39. Uczestnik, któremu została przyznana nagroda, ma prawo zrzec się prawa do przyznanej mu nagrody, składając Organizatorowi stosowne oświadczenie na piśmie.

REKLAMACJE

40. Niezależnie i bez wpływu na przewidzianą przepisami powszechnie obowiązującego prawa odpowiedzialność Organizatora wobec konsumenta oraz uprawnienia przysługujące konsumentowi w zakresie zgłaszania i dochodzenia roszczeń, do Organizatora można zgłaszać wszelkie reklamacje dotyczące Konkursu.
41. Reklamacje mogą być zgłaszane w Czasie Trwania Konkursu, a także po jego zakończeniu najpóźniej do 14 dni po zakończeniu Czasu Trwania Konkursu. O zachowaniu terminu do wniesienia reklamacji decyduje data nadania przesyłki listowej w przypadku wysyłki za pomocą poczty lub kuriera, albo data wpływu w przypadku osobistego dostarczenia przesyłki listowej.
42. Reklamacje rozpatruje komisja reklamacyjna powołana przez Organizatora.
43. Rozpatrzeniu podlegają wyłącznie reklamacje zgłoszone w formie pisemnej, czyli wysłane listem poleconym, kurierem lub dostarczone osobiście, na adres Organizatora, tj. Veneo Sp. z o.o. Al. J. Słowackiego 5, 31-159 Kraków.
44. Pisemna reklamacja powinna zawierać imię i nazwisko Uczestnika, dokładny adres zamieszkania Uczestnika oraz numer telefonu, jak również datę i miejsce zdarzenia, którego dotyczy roszczenie, jak również dokładny opis i powód reklamacji oraz treść żądania wraz z uzasadnieniem (z dopiskiem na kopercie „*REKLAMACJA – Bo kocham te chwile*”).
45. Rozpatrywanie reklamacji trwa do 14 dni kalendarzowych liczonych od dnia jej otrzymania (włączając w to wysyłkę listu poleconego zawiadamiającego Uczestnika o wyniku reklamacji).
46. Reklamacje zgłoszone po upływie terminu wskazanego w pkt. 41 nie będą rozpatrywane.

PRAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNYCH DO TREŚCI

47. Biorąc udział w Konkursie, Uczestnik jednocześnie oświadcza, że w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. przysługują mu autorskie prawa majątkowe do zgłoszonych do Konkursu Treści lub, że stosowne prawa do korzystania z zasobów rodzinnych, z których pochodzą Treści zgłoszone przez niego do Konkursu.
48. Organizator, w zamian za prawo uczestnictwa w Konkursie, nabywa od Uczestnika prawo do korzystania, na zasadzie licencji niewyłącznej, ze zgłoszonych przez Uczestnika w ramach Konkursu Treści będących utworami w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w celu przeprowadzenia Konkursu, na polach eksploatacji, o jakich mowa w pkt. 49.
49. Zwycięzcy Konkursu, w zamian za otrzymaną nagrodę, z chwilą jej wydania przez Organizatora, przenoszą na Organizatora pełne autorskie prawa majątkowe i prawa zależne do nagrodzonych Treści stanowiących utwór, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili przenoszenia tych praw, bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych czy ilościowych, a w szczególności na następujących polach eksploatacji:
— w zakresie utrwalania utworu oraz jego opracowań – utrwalanie wszelkimi technikami, w tym technikami: poligraficznymi, drukarskimi, reprograficznymi, plastycznymi, informatycznymi, cyfrowymi, fotograficznymi, fonograficznymi, audialnymi, audiowizualnymi, multimedialnymi, w tym także trwałe lub czasowe wprowadzenie do pamięci komputera lub innego urządzenia elektronicznego;

- w zakresie zwielokrotniania utworu oraz jego opracowań – trwałe lub czasowe ich zwielokrotnianie w całości lub części jakimikolwiek środkami dostępnymi w chwili przeprowadzania Konkursu i w jakiegokolwiek formie, w tym w różnych kolorach przy użyciu techniki offsetowej, kserograficznej, cyfrowej, audiowizualnej, na nośnikach wskazanych powyżej a także poprzez wprowadzanie do pamięci komputera, sieci multimedialnej, komputerowej i Internetu;
 - w zakresie rozpowszechniania utworu oraz jego opracowań – wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie wszystkimi znanymi technikami i metodami odtworzeń, nadań i reemisji (w tym: obrazem lub obrazem i dźwiękiem, przewodowo lub bezprzewodowo, naziemnie lub satelitarnie, poprzez telewizję mobilną, w tym również przez sieci informatyczne, teleinformatyczne i telekomunikacyjne, na platformach cyfrowych i in.) oraz publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworu w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym zarówno w sieciach przewodowych lub bezprzewodowych, powszechnie dostępnych, jak i dostępnych po spełnieniu określonych warunków, a także w sieciach zamkniętych, nadto we wszelkich technikach i technologiach, w tym m.in.: w sieciach informatycznych – internecie, intranecie i in., w sieciach telekomunikacyjnych i teleinformatycznych;
 - w zakresie dokonywania zmian i modyfikacji w utworze w całości lub części oraz dokonywania jego opracowań w całości lub części, w tym dokonywanie przeróbek, jakichkolwiek zmian i adaptacji całości lub poszczególnych części utworu, oraz zezwalania na dokonywanie takich modyfikacji, zmian i opracowań również przez osoby trzecie;
 - tłumaczenie, przystosowywanie, zmiany układu lub jakiejkolwiek inne zmiany w utworach;
 - w zakresie anonimowego rozpowszechniania utworu, w zakresie decydowania o jego pierwszym publicznym udostępnieniu oraz sprawowaniu nadzoru nad sposobem korzystania z utworu;
 - wprowadzanie do obrotu, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy;
 - wykorzystania w jakimkolwiek celu związanym z reklamowaniem, promowaniem i działaniami marketingowymi produktów z asortymentu Sponsora - wykorzystanie we wszelkich formach komunikacji, promocji lub reklamy, w szczególności w charakterze materiału reklamowego lub promocyjnego, w charakterze elementu materiałów reklamowych lub promocyjnych takich jak reklamy internetowe, ogłoszenia prasowe, reklamy zewnętrzne, filmy reklamowe, reklamy radiowe, materiały POS, rozpowszechnianie w sieci Internet, a także łączenie utworu z obrazami, tekstem, grafiką, filmami, dźwiękiem, materiałami audiowizualnymi oraz na kadrowanie, zmianę i modyfikację utworu oraz na rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego w utworach w sposób, który umożliwi korzystanie z tych utworów na polach eksploatacji wskazanych powyżej;
50. Przeniesienie praw, o których mowa w pkt. 49 nie jest ograniczone ani czasowo, ani terytorialnie tzn. odnosi się zarówno do terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jak i do terytoriów wszystkich innych państw.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

51. Administratorem danych osobowych jest Organizator tj. Veneo Sp. z o.o. ul. Al. Juliusza Słowackiego 5, 31-159 Kraków. Dane osobowe Uczestników są pobierane i przetwarzane w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu i wydaniem nagród. Uczestnicy Konkursu mają prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, ich sprostowania/uzupełnienia/usunięcia/przenoszenia, jak też prawo do ograniczenia bądź wyrażenia sprzeciwu w kwestii przetwarzania. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne dla prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, wydania nagrody i ewentualnego złożenia reklamacji.
52. Postanowienia niniejszego Regulaminu podlegają przepisom prawa polskiego.
53. Organizatorowi przysługuje na każdym etapie trwania Konkursu prawo do zmiany Regulaminu, a także do przerwania lub zawieszenia Konkursu lub do jego wcześniejszego zakończenia. W przypadku zaistnienia takiej sytuacji Organizator opublikuje informację na Landing Page ze stosownym wyprzedzeniem. Organizator zobowiązuje się, że w przypadku zmian w Regulaminie, zmiany te nie będą naruszać praw już nabytych przez Uczestników oraz nie będą pogarszać warunków Konkursu. W przypadku zmiany Regulaminu, po uprzednim poinformowaniu o tym Uczestników będą oni mieli prawo, bez żadnych konsekwencji, odstąpić od udziału w Konkursie.
54. Konkurs nie stanowi gry losowej w rozumieniu art. 2 ust. 1 pkt. 10 Ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz.U. z 2009 r., Nr 201, poz. 1540), a o jej rozstrzygnięciu decydują głównie działania i umiejętności Uczestników oraz ocena jury Konkursu.
55. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z Konkursem będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Organizatora.

56. Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora (w dni robocze w godzinach od 9.00 do 17:00) i na Landing Page. Każdy Uczestnik może otrzymać kopię Regulaminu pod warunkiem przesłania pisemnej prośby na adres siedziby Organizatora (z dopiskiem na kopercie „REGULAMIN – Bo kocham te chwile”).
57. Udział w Konkursie jest darmowy i nieobowiązkowy.
58. Uczestnik jest zobowiązany zapoznać się z treścią Regulaminu.

Kraków, dn. 30.01.2019 rok